

# ПРИАРГУНСКАЯ ЗАРЯ

РАЙОННАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА В 1930 ГОДУ

№ 35 (10637)

ВТОРНИК, 16 мая 2023 года

ЦЕНА  
СВОБОДНАЯ

## ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ

Очередная первичная ячейка «Движения первых» появилась в Приаргунском округе. Ко всероссийской организации примкнули школьники посёлка Молодёжный.

«Движение первых» была создана в июле прошлого года. За это время по всей стране появились тысячи её первичных ячеек. Шесть из них – в школах Приаргунского округа. Главные задачи движения – всесторонне развитие подрастающего поколения, повышение его гражданской активности и вовлечение в общественную жизнь.

Ольга Чипизубова, директор Молодёжнинской средней школы: «У нас есть детские объединения по различным направлениям. Здесь вам нужно, конечно, активнее участвовать. И это, конечно, поможет вам, продвинет вас дальше. В достижении успешности в учёбе, в социальной значимости».

С инициативой создания ячейки «Движения первых» в Молодёжном выступили трое местных школьников. Они хотят, чтобы и их сверстники получили возможность реализовать свои идеи, планы и мечты.



Карина Бродягина, учащаяся Молодёжнинской средней школы: «Организация «Движение первых» играет очень важную роль. Можно развиться в разных сферах – в экологии, в юнармии. Можно прокачать свои навыки в журналистике, заниматься танцами, пением, участвовать в различных конкурсах и можно побывать в разных уголках России и в разных лагерях».

У «Движения первых» 12 основных направлений – это образование и знания, культура и искусство, спорт, волонтерство, патриотизм, туризм и другие. Многие из них уже давно поддерживаются и развиваются в школах Приаргунского округа.

Юлия Бродягина, заместитель директора по воспитательной работе Молодёжнинской средней школы: «Мы занимаемся волонтёрской деятельностью. Вчера была уборка могил ветеранов Великой Отечественной войны и, конечно же, человека в честь которого названа наша школа – это Льва Семёновича Милоградова. Мы участники всех муниципальных соревнований – военно-патриотических, спортивных, художественных».

Вступление в «Движение первых» позволит школьникам Молодёжного участвовать в ещё большем количестве региональных и всероссийских конкурсов. Кроме того, в организации предусмотрены различные денежные гранты на реализацию молодёжных и детских проектов.

Владимир Перминов.  
Фото А. Бронникова.



## НОВОСТИ ПРАВИТЕЛЬСТВА ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

**ЛИДЕРЫ ПО РЕМОНТУ ДОРОГ**

Забайкальский край занимает первое место среди регионов Дальневосточного федерального округа и седьмое место в России по объёму ремонта автомобильных дорог регионального, межмуниципального и местного значения. Об этом рассказал руководитель краевого Минстроя Алдар Бальжиров на отчёте по итогам работы за 2022 год.

«Финансирование дорожной отрасли по отношению 2022 года к 2019 году увеличилось в 1,8 раза и в 2022 году составило 12,47 миллиарда рублей», – отметил Алдар Бальжиров.

Глава ведомства рассказал, что увеличилось количество объектов в рамках реализации нацпроекта «Безопасные качественные дороги». Так, в этом году прирост составил 22%, дорожным специалистам предстоит привести в нормативное состояние 66 объектов дорожной инфраструктуры.

**ПРЕЗИДЕНТСКАЯ СУБСИДИЯ ДЛЯ МЕДИЦИНСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

С помощью единой дальневосточной субсидии для медицинских организаций Шилкинской центральной больницы и Краевой больницы №4 Краснокаменска закуплены лапароскопические хирургические стойки для проведения операций на органах брюшной и тазовой полостей щадящим хирургическим способом. Стоимость оборудования составила более 15 миллионов рублей.

Лапароскопическая стойка – оптическая система, которая нужна для диагностики и проведения хирургических манипуляций. Высококачественная оптика даёт чёткую картинку участка операции, обеспечивая высочайшую точность работы. Основным достоинством является незначительная травматичность, уменьшение сроков восстановления пациента после операции и отсутствие рубцов, поскольку оперирование ведётся через проколы тканей на внутренних органах в гинекологии, проктологии, урологии, общей хирургии, торакальной хирургии.

«В межрайонных центрах Шилки и Краснокаменска такое оборудование имеет большую нагрузку. В год проводится не менее 170 - 190 операций, поэтому техника требовала обновления. Обе стойки поступили в медицинские организации и эффективно используются, с их помощью уже проведены первые операции пациентам с желчекаменной болезнью. Об этом нам сообщили в региональном Минздраве», – рассказала первый замминистра экономики региона Жаргалма Бадмажапова.

**РАЗВИТИЕ МЯСНОГО ЖИВОТНОВОДСТВА**

Животноводам Забайкалья выделили почти 46 миллионов рублей на финансовое обеспечение части затрат на увеличение объемов производства, сообщил руководитель регионального аграрного ведомства Денис Бочкарёв.

«Сельхозтоваропроизводителям края ежегодно выплачиваются субсидии на увеличение животноводческой продукции. В этом году получателями средств господдержки на развитие мясного животноводства стали 311 хозяйств из 21 района, которым направили 45,9 миллиона рублей», – рассказал министр.

Отметим, что субсидия предоставляется на стимулирование развития специализированного мясного скотоводства, овцеводства и козоводства.

Как сообщалось ранее, в середине апреля животноводам Забайкалья направили субсидии на финансовое обеспечение части затрат, связанных с содержанием племенного маточного поголовья сельскохозяйственных животных.

Средства господдержки в размере 29,1 миллиона рублей получило 21 хозяйство из пяти районов.

**СТРОЙМАТЕРИАЛЫ  
ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА**

Подрядные организации Забайкальского края не испытывают сложностей с поставками стройматериалов при ремонте дорог, так как используются материалы отечественного производства. Об этом рассказал замминистра строительства, дорожного хозяйства и транспорта Забайкалья Сергей Кривошёков.

«В ходе работ на региональной и местной дорожной сети используются материалы российского производства, включая местные грунт и щебёночно-песчаную смесь, а также барьерные ограждения, водопропускные трубы, термопластик и цемент, поэтому дефицита ресурсов нет», – рассказал Сергей Кривошёков.

Также, по его словам, не возникает сложностей и с поставками комплектующих для дорожно-строительной техники. Сейчас они поставляются из Китая.

Напомним, в 2023 году в Забайкалье благодаря нацпроекту «Безопасные качественные дороги» будет обновлено 253 километра дорог регионального значения.

**БЛАГОУСТРОЙСТВО ТЕРРИТОРИИ  
ПО НАЦПРОЕКТУ**

В поселке Горный Забайкальского края прошло торжественное открытие спортивной площадки. Новый объект появился в рамках второго этапа благоустройства стадиона на улице Молодежной.

Поселок Горный первым в этом году завершил благоустройство территории по нацпроекту.

«На стадионе посёлка Горный состоялось открытие универсальных спортивных площадок. По программе «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Жильё и городская среда» благоустраивалась площадка для занятий воркаутом и прилегающая территория. Дополнительно мы установили комплекс силовых тренажёров в рамках реализации мероприятия плана социального развития центров экономического роста», – рассказала глава администрации ЗАТО «Посёлок Горный» Татьяна Карнаух.

Помимо спортивных площадок на участке оборудована зона для прыжков. Сектор представляет собой полосу для разбега с резиновым покрытием и яму с песком для приземления.

Первый этап благоустройства стадиона провели в 2022 году. Тогда на выделенные 9,8 миллиона рублей удалось восстановить трибуны, commentatorsкую площадку, обустроить футбольное поле с натуральным покрытием, установить ограждение с воротами.

Стадион был построен в 1968 году. В 2022 году работы по благоустройству территории были проведены впервые за полвека.

«Посёлок Горный регулярно участвует в проектах по благоустройству и показывает очень достойные результаты. Так, в прошлом году Горный стал первым муниципалитетом края, который завершил работы по проекту «Забайкальский дворик». Площадки получились функциональными и необычными. Хочу отметить, что дизайн-проекты к ним разработали специалисты местной администрации», – сказал первый замминистра ЖКХ Забайкальского края Андрей Виноградов.

Напомним, что в настоящий момент продолжается Всероссийское онлайн голосование. Забайкальцы выбирают общественные пространства, которые будут благоустроены в следующем году. Отдать голос и познакомиться со списком претендентов на преображение можно на единой платформе 75.gorodsreda.ru.

**Информация правительства Забайкальского края.**

## И СНОВА – В ПОЗОЛОТЕ ТОПОЛЯ...

Поздний вечер. В спальне посапывают дети. Возле ног, на ковре, свернувшись калачиком, спит кошка.

За письменным столом работает учитель, пишет планы работы. Стопки тетрадей и книг. Завтра встреча с учениками. Новые темы. Новые орфограммы. Каждый урок надо тщательно продумать, урок русского языка связать с произведениями литературы, историческими фактами. Только огромная работоспособность, ответственность перед учениками, творческий подход к выбранной профессии позволяет быть Учителем с большой буквы. И таким учителем была Малакеева Зоя Михайловна.

А то, что Зоя Михайловна Малакеева – творческий педагог, нет ни у кого сомнения. Какие интересные, познавательные и развивающие формы уроков она использовала! Это уроки – лекции, уроки – дискуссии, уроки – экскурсии, читательские конференции по прочитанным книгам с применением картин великих художников, музыки, диафильмы. Она всегда строила каждый урок так, чтобы вовлечь в учебный процесс каждого ребёнка, вызывать у них интерес. Стремилась найти «ключик» к сердцу каждого ученика, к их родителям. Как мы любили и до сих пор помним уроки внеклассного чтения. Дополнительное чтение и изучение классической русской, зарубежной и советской литературы не вызывало у нас отторжение, а наоборот, хотелось больше читать, прослыть невежкой было позорно. Она говорила: «Чем больше читаешь художественной литературы, тем быстрее и сильнее вырабатывается орографическая зоркость». На уроках Зои Михайловны всегда было интересно, здесь царил особенный климат, атмосфера доверия, взаимопонимания, искренности. Каждый урок – открытие. Сколько учеников воспитала?! Она прививала нам любовь к русскому языку и литературе. Учила излагать свои мысли последовательно и связно. Сколько надо было прочитать дополнительной литературы, чтобы написать сочинение - рассуждение, продумать логические переходы к каждому абзацу, правильно подобрать эпиграф. «Читать надо вдумчиво, анализируя действия и поступки литературных героев, высказывая своё отношение к ним» – говорила она. С каким интересом мы читали и анализировали пословицы и поговорки. Ведь в них заключена народная мудрость. Используя их, можно кратко и лаконично выразить свое отношение к стране, к смыслу жизни, к человеческим поступкам и делам, к системе воспитания подрастающего поколения. «Жить – Родине служить», «Кто Родиной торгует, того кара не минует», «От осинки не рождаются апельсинки». А как не вспомнить бессмертную комедию Николая Васильевича Гоголя «Ревизор»?! Автор использовал в качестве эпиграфа посло-

вицу «На зеркало неча пенять, коли рожа крива» или эпиграф «Береги честь смолоду» к повести Пушкина «Капитанская дочка». Эпиграфы тесно переплетаются с сюжетом и основными идеями художественных произведений. Любовь и знание русского языка делает человека грамотным, интеллектуальным развитым, а знание литературы помогает стать душевно богатым человеком, учит сопереживать, мыслить и чувствовать. И этому учила она, мой бессменный классный руководитель и наставник Малакеева Зоя Михайловна.

В 1974 году после окончания Тобольского государственного педагогического института им. Д.И.Менделеева по распределению в Забайкалье приехала Седяева Зоя Михайловна. Первый учебный год она работала в Селиндинской восьмилетней школе, а



в 1975 году была переведена в Зоргольскую восьмилетнюю школу. Приехала и осталась. Здесь встретила свою половинку Сергея Михайловича, в Зорголе родились две дочки-красавицы Юлия и Анастасия. Много лет в сельской школе преподавала Зоя Михайловна русский язык и литературу, а затем переехала с семьей в соседнее село Новоцурухайтуй, несколько лет работала в школе социальным педагогом. Её общий трудовой стаж составляет 40 лет. 40 лет в сельской школе.

Она постоянно занималась самообразованием, регулярно проходила курсы повышения квалификации, выписывала методические журналы, покупала специальную литературу. Всегда была в курсе педагогических новинок, возглавляла методическое объединение учителей русского языка и литературы в Зоргольской школе, была заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Столько открытых уроков по русскому языку и литературе провела, а также внеклассных воспитательных мероприятий. И всегда на ура. Она была постоянным наставником для молодых педагогов. Во время обучения в педагогическом ин-

ституте я проходила практику в родной школе. И, конечно, под руководством Зои Михайловны. Как-то незаметно она объясняла нам, будущим учителям, что авторитет учителя и человека вместе с дипломом не выдается, авторитет надо заработать. Профессия учителя ко многому обязывает. Учитель – это призвание, и в этой профессии не бывает будней и выходных. Неслучайно учителя сравнивают с артистом, учитель каждый день выходит к детям, как на сцену. Ведь они, как губки, всё впитывают, всё замечают. Учитель не только внешне должен выглядеть безупречно, и в жизни соответствовать избранной профессии. И Зоя Михайловна всегда соответствовала.

Она принимала активное участие в жизни школы и села, праздничные и театрализованные мероприятия в селе не обходились без участия учеников и учителей школы. В массовых мероприятиях она была ведущей. Любила петь, читать стихи.

За многолетний и добросовестный труд неоднократно награждалась благодарственными письмами, грамотами комитета образования, главы администрации района, губернатора края. В 1990 году ей присвоено звание «Старший учитель», в 1996 году награждена значком Министерства образования РФ «Отличник народного просвещения».

Мне повезло с учителями. Я всегда благодарю Бога, что он послал мне таких Учителей. Умных, профессионально подготовленных, честных, ответственных, принципиальных. Людей, которым ты доверяешь. На них всегда можно положиться. Они всегда во всём поддерживают, дадут правильный совет, вселят уверенность и надежду.

6 июля 2018 года после тяжелой болезни Зоя Михайловна ушла из жизни.

В моей памяти она так и осталась. Невысокая симпатичная женщина с добрым взглядом и очаровательной улыбкой.

*И снова – в позолоте тополя,  
А школа – что корабль у причала,  
Где ждут учеников учителя,  
Чтоб новой жизни положить начало.  
На свете нет богаче и щедрей,  
Чем эти люди, вечно молодые.  
Мы помним всех своих учителей,  
Хотя и сами все давно седые.  
Они – в судьбе у каждого из нас,  
По ней проходят словно красной  
нитью.*

*Мы гордо произносим всякий раз  
Простых три слова: «Это мой  
учитель»*

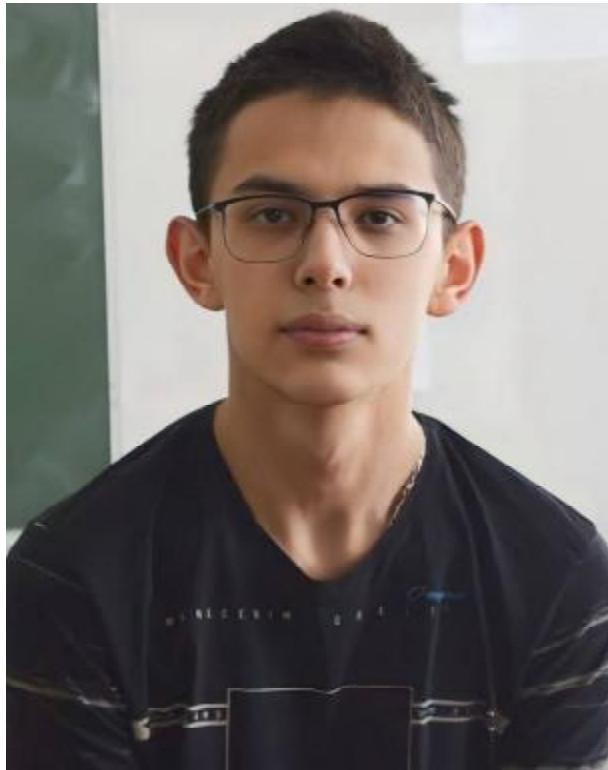
*Мы все в его надёжнейших руках:  
Учёный, врач, политик и строитель.  
А он живёт в своих учениках  
И очень счастлив тем, что он —  
Учитель.*

(Светлана Комогорцева)

Е.ДЕРЕВНИНА

## ЕГО ДУША ИСКРИТ СТИХАМИ

Писать стихи совсем не просто, для этого одного желания недостаточно, важно, чтобы всегда присутствовало вдохновение. У кого-то талант стихотворчества проявляется спустя годы в зрелом возрасте, а у кого-то зарождается ещё в детстве или юности, как это случилось у молодого приаргунского поэта Александра Семёнова. Саша начал писать стихи ещё в начальной школе, а серьёзно увлёкся этим год назад, когда перешёл в 10 класс.



Александр весьма начитан. С раннего детства он любил читать книги. Читает много и по сей день. Как считает сам, может поэтому ему легко даётся написание стихотворных строк.

Первый стих Саша написал, учась ещё в пятом классе. Это были детские, небольшие строки. На какое-то время юноша забросил это дело. Усиленно начал заниматься поэзией, перейдя в десятый класс. Сейчас же, прочитав некоторые его стихи, и если не знать, что их написал 17-летний школьник, можно подумать, что это пишет взрослый, умудрённый опытом, человек. Одним из таких является стихотворение «Фотоплёнка». Как рассказывает молодой автор, этот стих он хотел посвятить воспоминаниям о деревне, где раньше жили его бабушка с дедушкой.

«Они переехали, тот дом я больше не могу увидеть, и я хотел передать воспоминания о нём в строках. Но, в процессе написания стиха, понял, что я не передам этого. Поэтому написал от лица уже пожилого человека, как он это всё запоминает», – рассказывает Саша.

Сейчас в его копилке несколько десятков стихотворений на различную тематику. В основном молодой поэт пишет о природе и чувствах людей.

«Стихи про природу я пишу, вдохнов-

ляясь самой природой. Допустим, как-то раз, гуляя вечером, я застал снежную бурю и перенёс это всё в строки. Так родился стих «Снежная буря». И так каждую пейзажную зарисовку я непосредственно сам вижу и переношу в стихи», – поведал Александр.

В основном в стихах молодого поэта про природу прослеживается тема зимы и осени. Весна и лето его не особо вдохновляют.

«Единственное, что у меня про весну, это, может быть, «Сакура». Но стих очень своеобразный, он не делится на четверостишия, рифмы там всего две, вернее они чередуются. И сакура здесь выставляется в виде, тут уже кто как поймёт – либо в виде человека, либо в виде образа, в который

влюбился», – говорит юноша.

Сейчас Александр начал работать над сборником стихов о природе, где определённая её часть связана с каким-либо музыкальным инструментом. В сборнике уже есть несколько стихотворений – «Пианино на берегу», «Скрипка в лесу» и другие.

Сочиняя стихи, Александр сначала придумывает героя и на основе этого складывает строки. Для него это легче, нежели вписывать в произведение самого себя. Хотя первые его стихи как раз-таки писались на собственном опыте и чувствах.

«Мои первые стихи весьма мрачные и эпатажные. Хотя это всё ещё сохраняется в некоторых стихах до сих пор. Сейчас у меня стихотворения в основном уже не про чувства, а мысли. У них и названия своеобразные – «Загнанный», «Мне холодно», «Взвывание», «Усталость»... Самое банальное, «Усталость» я написал, когда был очень вымотан, весь день прошёл тяжело, настроение было испорчено. А чем хуже настроение, тем легче пишутся стихи. Особенность стихотворения «Усталость» в том, что в каждом четверостишии есть такие слова – «дома кирпичного», – говорит он.

Молодой поэт любит экспериментировать. Часто использует перекрёст-

ную рифму или создаёт пять, а то и восемь строк в одной строфе стихотворения. Вдохновение может найти абсолютно во всём – музыке, фильмах, компьютерных играх, явлениях природы или даже в эдитах из Тик Тока.

Временами его просят написать стихотворение про определённого человека. Но таких стихов у него немного. Обычно они называются торжественно – если поэт пишет для юноши, то он обязательно предстанет в образе принца, если для девушки – принцессы. В круг тех, кому написаны стихи, входят только лучшие друзья и близкие люди.

«Иметь друга поэта – это очень хорошо, потому что ты получаешь от него стихи для себя», – улыбается Саша.

Стихи десятиклассника Приаргунской школы Александра Семёнова получили признание не только среди его сверстников, друзей и родных, но и среди незнакомой ему аудитории. За два последних года он принял участие в трёх литературных конкурсах и в каждом из них стал призёром. Дипломы лауреата I и III степеней (за прошлый и нынешний годы соответственно) он получил в краевом конкурсе начинающих поэтов и писателей «Проба пера» в номинации «Поэт по лире вдохновенной». Плюс к этому его стихотворения «Из воспоминаний моего детства» и «С рождения меня окружает мой край родной» вошли в сборники лучших работ молодых авторов Забайкальского края за 2022 и 2023 годы. Третий диплом, за занятое второе место, он получили совсем недавно в региональном фестивале-конкурсе «Это всё – мое, родное...», который был организован Академией народной энциклопедии совместно с детской академией развития в рамках реализации Международного инновационного проекта «Моя Отчизна».

Наставником Александра является учитель русского языка и литературы Приаргунской школы Марина Михайловна Лаптева. Она читает стихи сразу после написания, редактирует, помогает отправлять на конкурсы.

Александр не планирует связать свою дальнейшую жизнь с творчеством. Он считает, что хобби не должно становиться профессией. Поэтому будущую профессию он выбрал весьма неблизкую с этим – планирует поступать в горный институт.

«А стихи мне просто помогают отвлечься. Допустим, когда иду вечером по улице и нет музыки или нечём заняться, я смотрю по погоде или любую другую тематику выбираю и придумываю строчки. Я пишу чисто для себя, ну и ещё может, чтобы поражать людей, к примеру, при знакомстве. Многие ценят писательство», – признаётся Александр.

Ирина БАКИРОВА.

## НЕМНОГО ПОЭЗИИ А. СЕМЁНОВА

### Скрипка в лесу

В лесу под сумерек плащиком  
Звучала музыка недавно.  
Там, окружённая хвошом,  
Играла скрипка непрерывно.

Ревели струны хором боли,  
И выл смычок под гнётом чувств.  
Та музыка лишала воли:  
Смолкал малейший шёпот уст.

Играла скрипка... Нет – рыдала!  
И слёзы падали с небес.  
А музыка не умолкала,  
Зато молчал поникший лес.

Сгостились тени. Небо плачет.  
Дрожит ветвей промокший храм.  
Та музыка ничто не значит,  
И скрипки нет давно уж там.

Скрипач когда-то там бывал,  
От горя музыку играя.  
И там же, струны он порвал,  
Надежды больше не питая.

Прошло уж очень много лет,  
А музыка его живёт.  
Природа приняла обет:  
Хранить его души полёт.

### Пианино на берегу

Под шум ритмичный волн солёных  
Там прозвучали где-то вдалеке,  
Сорвавшиеся с клавиш, солнцем  
опалённых,  
Звучания на лёгком ветерке.

И с каждой нотой музыка бежала,

И волны пенные звали к себе на брег.  
И кажется, что солнце задержало,  
Услышав, как играет человек.

Там пианист сидел, седой и со  
щетиной,  
Он голову держал и в ноты не смотрел.  
Играя, через музыку прощался тот  
с рутиной,  
Он в музыке нашёл, узреть что не сумел.

Бежали пальцы по клaviшной  
дорожке,  
Вода текла под основание пианино.  
И в воздухе витали соли крошки,  
И вечер растекался пятном винным.

Та музыка погоды не касалась,  
Те звуки были чужды небесам.  
Мелодия другим предназначалась:  
Морской воде, волнам и парусам.

### Инструкция

Не давайте людям ложных обещаний,  
Обнадёживать не нужно их зазря.  
Избавляйте от последующих  
страданий,  
Правду мыслей сразу говоря.

Не играйте с чувствами другого –  
Эти струны так легко порвать.  
Отрекайтесь мысленно от голоса  
дурного,  
Говорящего о чувствах ваших врать.

Лучше откажите на признание,  
Если не любим вам человек.  
А не создавайте ложное внимание,  
Пряча за улыбкой равнодушия снег.

### Фотоплёнка

Я открываю фотоплёнку, рукой по краю провожу  
И сквозь побитую оправу на фотографии гляжу.  
Перед глазами паровозом бегут воспоминаний дни,  
В очередной раз разжигая во мне ушедших лет огни.

Улыбка медленно, но верно поднимет уголки у рта.  
«Мне вспомнилось лихое детство, учёба с самого утра.  
Мороз - зимой, а осень – слякоть. Как не хотелось мне вставать!  
Как не хотелось мне учиться, при этом всё хотелось знать!»

Как будто сгладились морщины, исчезла седина с волос...  
«Ну и конечно первый опыт, когда разбитым стал мой нос!  
Бои на палках и торговля зелёных листьев тополей,  
Поездки к бабушке в деревню – вот то, что мне всего родней.

Домашней выпечки различной преаппетитный аромат;  
Зимой гонять со мной на санках мой дед всегда был только рад.  
Поля душистые цветные накрыты жарким киселём...»  
Воспоминание догорает тихонько тонким фитилём.

«Любовь, романтика и свадьба. Ребёнок в первый класс пошёл.  
Вот он окончил школу разом. Черёд второго подошёл.  
Большие дети, внуки есть, работа пенсиею сменилась...»  
Перед глазами всё ещё та фотоплёнка проносилась.

Морщины вновь сдавили кожу, и волос краску потерял,  
Скорбящий взгляд очей безмолвных на фотографии упал.  
На сердце кошки когти точат, слезинки по щекам бегут.  
Я никогда уж не забуду, в себе что плёнки берегут.

### Усталость

Холодно. Тихо. Потухли угли  
В камине дома кирпичного.  
Руки безвольно по креслу стекли,  
Впрочем, всё как обычно.

Тьмой заштрихованы, пылью покрыты  
Половицы дома кирпичного.  
Я накрываюсь, молью изрытыми,  
Просторами пледа привычного.

Воздух тяжёлый под весом теней  
В комнате дома кирпичного.  
Вдыхать каждый раз всё трудней и  
трудней,  
Но я делаю это циклично.

Затянуты копотью и паутиной  
Картины дома кирпичного.  
Словно не время, а просто рутинा  
Лишила их вида первичного.

Серый, как тень, худой и немытый  
Хозяин дома кирпичного.  
Молчит или спит, внешним миром  
забытый,  
Уставший жить на отлично.



### Снежная буря

Горящее бра на стене небосклона  
В волнении светило на мёрзлую твердь.  
Как пыль покрывает собою икону,  
Так буря накрыла закатную медь.

Под ветра хлыстами покорно летели  
Тяжёлые, снегом набитые тучи.  
Дома пропадали во чреве метели;  
Мороз становился всё более жгучим.

Колючие льдинки повсюду сновали,  
Царапали кожу как лезвия бритвы.  
Оконные рамы от бури дрожали,  
Дрожали и люди, читая молитвы.

Сквозь серые шторы прощалась лампада,  
Небесного храма пылающий шар.  
Метель же свою продолжала тираду,  
Являя на свет леденящий пожар.

Платина воздуха тёмною стала:  
Снежная буря в безлунную ночь.  
Стихия по стенам азартно хлестала,  
Людей выгоняя на улицу прочь.

Город одев в ослепительный саван,  
Сгинет метель, как наступит рассвет.  
Останутся лишь рыхлый снег по канавам  
И память в ближайшие несколько лет.

## ЗАКОН

**К ВОПРОСУ О ПРОФИЛАКТИКИ КРАЖ СКОТА**

В 2022 году на территории Приаргунского муниципального округа совершено 25 преступлений, связанных с хищением скота. По сравнению с 2021 годом их количество возросло на 2 преступления.



За 3 месяца 2023 года на территории округа такие преступления не регистрировались. Вместе с тем, анализ данной преступности указывает на то, что каждый год по числу хищений сельскохозяйственных животных, Приаргунский муниципальный округ является одним из «лидеров».

В целях исправления сложившейся ситуации, прокуратурой района принимались меры координационного характера, направленные на снижение уровня данной преступности и повышению раскрываемости таких преступлений.

К слову, в значительной степени хищением скота присущи определённые признаки организованности и системности, что в дальнейшем создаёт трудности для выявления преступников и привлечения их к установленной законом ответственности.

Так, например, в 2020 году 12 преступлений на территории округа совершились в составе организационных групп и все они связаны с хищением скота.

Широкое использование населением неорганизованных выпасов животных, большое количество неконтролируемых дорог, по которым возможно перемещение похищенного скота – эти факторы одна из основных причин распространённости такой преступности.

В целях недопущения возможного хищения скота, собственники и владельцы должны исключить свободный и безнадзорный выпас сельскохозяйственных животных, а кроме того принять меры по их учёту в хозяйствах – провести биркование, таврирование, чипирование.

Для исключения возможности беспрепятственного проникновения посторонних лиц в надворные постройки, они должны отвечать требованиям безопасности и не иметь повреждений.

Специалистам городских и сельских администраций округа необходимо неукоснительно соблюдать правила выдачи справок мясозакупщикам и выдачи им только собственникам сельскохозяйственных животных.

Обращаясь к владельцам сельхозяйственных животных хотелось бы напомнить, что запреты и ограничения на выпас скота содержатся во многих нормативных документах. В зависимости от места выявления нарушения правила выпаса скота и нормы законодательства, устанавливающей запрет, может применяться административная ответственность по ст.ст. 8.13, 8.26, 8.42, 10.6, 10.8, 11.21, 18.2 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.

В отдельных случаях виновные лица могут привлекаться к административной ответственности, установленной региональным законодательством, например, по ст. 18 Закона Забайкальского края от 02.07.2009 № 198-33К «Об административных правонарушениях» (нарушение правил благоустройства территорий муниципальных образований).

За совершение указанного правонарушения для граждан установлена административная ответственность в виде штрафа в размере до 5 тыс. руб.

**Информация подготовлена прокуратурой Приаргунского района  
совместно с администрацией Приаргунского муниципального округа**

**ПОПУЛЯРНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ  
ЗЕРНОБОБОВЫХ – СОЯ!**

Соя является распространенной зернобобовой культурой, имеющей мировое значение. Её семена содержат в среднем 36-42% полноценного белка. Основной характеристикой белка сои является высокая усвояемость и хорошая растворимость в воде. Сочетание питательных веществ позволяет в широком масштабе возделывать сою как кормовое, пищевое и техническое растение.

В зерне сои содержатся витамины В1, В2, С, РР, Е, каротин, холин, пантотеновая кислота, причём содержание витамина В в семенах сои в 3 раза больше, чем в сухом коровьем молоке.

В Государственный реестр селекционных достижений, допущенных к использованию внесено 329 сортов сои, из которых Горинская, Грация, Золотистая, Заряница, Кружевница, Лидия, Локус, Персона, Сибирячка, СИБНИИК 315, СИБНИИК 9, СИБНИИСХОЗ 6, Sonata, Эльдорадо, Сибириада, Баргузин и ЭОС (включен в 2022 году) допущены к использованию в Забайкальском крае.

Сорт «Баргузин» включен в Госреестр по Центрально-Черноземному, Северо-Кавказскому, Средневолжскому, Уральскому, Восточно-Сибирскому регионам. Срок созревания ранний.

Растение индетерминантное, среднее – высокое Гипокотиль без антоциановой окраски. Опушение главного стебля серое. Боковой листочек сложного листа округло-яйцевидный. Цветок фиолетовый. Семена светлокоричневые, рубчик светло-коричневый. Время начала цветения раннее.

Средняя урожайность семян в Восточно-Сибирском регионе 19,2 ц/га. Вегетационный период 108 дней. Масса 1000 семян 120,0 г. Содержание белка в семенах 36,9 %, жира 18,8 %.

Сорт «ЭОС» включен в Госреестр по Уральскому, Восточно-Сибирскому регионам. Рекомендован для возделывания в Курганской области, Красноярском крае. Растение детерминантное, низкое. Гипокотиль с антоциановой окраской. Опушение главного стебля рыжевато-коричневое. Боковой листочек сложного листа заостренно-яйцевидный. Цветок фиолетовый. Семена желтые, рубчик светло-коричневый. Время начала цветения очень раннее - раннее.

Средняя урожайность семян в Восточно-Сибирском регионе 21,3 ц/га. Вегетационный период 99 дней. Масса 1000 семян 170,0 г. Содержание белка в семенах 39,6 %, жира 18,0 %.

**Пресс-служба Управления  
Россельхознадзора по  
Забайкальскому краю,**

## НАМ НУЖНА ОДНА ПОБЕДА

Благодаря инициативе Правительства РФ и Министерства культуры появился проект «Пушкинская карта». У молодых людей появилась уникальная возможность посещать культурные мероприятия на территории всей нашей страны. В рамках проекта «Читаем со смыслом» впервые в Окружном центре досуга состоялся моноспектакль заслуженного артиста РФ Даниила Спиваковского «Нам нужна одна Победа», посвящён героизму и победе русской армии в Великой Отечественной Войне. В исполнении заслуженного артиста прозвучали стихи, песни, литературные отрывки знаменитых поэтов и писателей, рассказывающие о победе русской армии во все исторические эпохи. Словами поэтов Евгения Евтушенко, Роберта Рождественского, Владимира Высоцкого, Александра Пушкина, писателя Александра Твардовского актёр рассказал о великом подвиге российского народа со времён сражения при Бородино до взятия Берлина. Яркая литературно-музыкальная программа, актуальная не только в дни празднования Великой Победы, но и в наши нелёгкие времена. Зрители услышат песни и музыку знаменитых композиторов, посвящённые победам наших воинов. Спектакль воспитывает молодых ребят в духе патриотизма, любви к Родине, рассказывает историю наших Побед.



## ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ

**16 мая 1985 г. (38 лет назад)**

### начало антиалкогольной кампании в СССР

В 1985 году в СССР руководством страны решено было «отрезвить» население и привить ему стремление к здоровому образу жизни, в связи с чем была начата широкомасштабная антиалкогольная кампания.

7 мая Советом Министров СССР было принято постановление «О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма, искоренению самогоноварения», а 16 мая 1985 года вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об усилении борьбы с пьянством», что и стало началом антиалкогольной кампании в СССР, целью которой было борьба с пьянством, укрепление общественно-го порядка и трудовой дисциплины.

Указ, направленный на воспитание здоровых принципов в обществе и сдержавший полезные идеи, не учёл экономических, политических и нравственных факторов. Вместо того, чтобы вести комплексную и последовательную работу, сочетать стимулирующие и тормозящие меры, кампания была сведена в основном к запретам, «пугалкам» и штрафам.

В свою очередь, запреты и ограничения выступили своеобразными стимулом хорошо известных негативных тенденций: резко нарушились правила торговли, процветало самогоноварение, усилилось потребление суррогатов, появились огромные очереди в винно-водочные магазины, в аптеках пропали лекарственные препараты, содержащие спирт.

В стране, привыкшей жить в условиях нехватки всего и вся, возник новый жесточайший дефицит. Бутылка водки превратилась в эквивалент твердой валюты. Производство крепких спиртных напитков сократилось на 25%, площадь виноградников – на треть. Было закрыто или перепрофилировано большое количество спиртоводочных и винных заводов.

С большой помпой было создано Всесоюзное общество трезвости, члены которого обязались – не брать в рот спиртного ни при каких обстоятельствах. Туда начали «добровольно-принудительно» записывать тех, кто занимал в обществе какое-то положение и кому было, что терять.

Телевидение и радио пропагандировали безалкогольные свадьбы и новогодние застолья с лимонадом. Обсуждалось, надо ли вырезать из старых фильмов алкогольные сцены. Газеты тех лет были полны устраивающими цифрами количества связанных с пьянством преждевременных смертей, разводов, потерянных рабочих мест и уголовных преступлений.

Тем не менее, антиалкогольная кампания закончилась ничем, принеся бюджету миллиардные убытки. Общество трезвости последний раз напомнило о своём существовании весной 1989 года, когда по ходатайству общественных организаций получило одно место на Съезде народных депутатов.

## ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ

16 мая – 25-й лунный день.

**Фаза Луны:** четвёртая четверть, Луна убывающая

**Характеристика дня:** вот и подошёл день пассивности, и провести его желательно в покое и одиночестве. Не надо начинать ничего нового, но, в то же время, следует завершить начатые дела. Делайте всё неторопливо, никак не спеша, если хотите избежать перенапряжения и нервных срывов. Берегите себя от случайных контактов и неожиданностей.

**Влияние наличность:** в этот день в людях не бурлит энергия, чувствуется некая лень и апатичность. Коллективный труд и совместная деятельность, как правило, не удаются.

**Бизнес и деньги:** в целом неплохой день для финансовой деятельности, судебных дел.

**Здоровье:** для заболевшего в этот день очень важно быстро получить помощь.

Будьте предельно внимательны к близким. Хорошо заняться лечебным голоданием, а также любыми процедурами, связанными с укреплением здоровья.

**Стрижка волос:** прекрасный день для смелых, новаторских, экспериментальных и экстравагантных стрижек и укладок. И красить волосы в необычный для вас цвет сегодня тоже хорошо. А вот привычную, годами поддерживаемую стрижку сегодня делать не стоит, можно получить не тот эффект, что вы ожидаете.

**Отношения:** день в целом пассивный, созерцательный, период одиночества, сосредоточенности и воображения. Посвятите время личным делам.

**Брак:** считается, что этот день не подходит для заключения браков

**Общие рекомендации:** напомним, что пришло время пассивности и самоуглубления. Этот день проходит благоприятно, если посвятить его уединению и размышлению. В любом случае, спешить сегодня нельзя.

Самое лучшее сегодня – избегать активных действий, они не принесут какого-либо заметного результата, наоборот – могут надолго вывести вас из состояния душевного равновесия и покоя.

**Предупреждения:** суть этого дня – направить человека на размышления о его характере, личности, поведении, мировоззрении, убеждениях, нравах. Высшая задача этого лунного дня – научить любви к себе. Пока этого нет, невозможно достичь гармонии с самим собой, невозможно успокоиться и наладить жизненный ритм.

**Сны:** в этот день может присниться плохой сон. Проснувшись, три раза скажите: «Куда ночь, туда и сон». Утром откройте кран с холодной водой, шёпотом проговорите на воду свой сон (его смоет водой). Потом почитайте молитву.

СООБЩАЕТ СФР

## РОДОВЫЕ СЕРТИФИКАТЫ

В Забайкальском крае с начала года оплачено более 10,8 тысяч электронных родовых сертификатов

Объём перечисленных Отделением СФР по Забайкальскому краю в медицинские организации средств составил более 35,3 миллионов рублей за оказанные услуги женщинам в период беременности и родов, а также по профилактическим медицинским осмотрам новорожденных в течение первого года жизни.

Большая часть средств направлена на оплату «Родовых сертификатов» родильным домам – 19,8 миллионов рублей. Женские консультации за оказанные услуги получили 10,9 миллионов рублей. Детским поликлиникам за оказанные услуги новорожденным в течение первого года жизни перечислено 4,6 миллионов рублей.

Родовой сертификат – это документ, который предоставляет беременной женщине право выбрать медицинскую организацию для родов, а также для наблюдения во время и после беременности. Электронный сертификат формируется при первом посещении в женской консультации по месту жительства либо в роддоме. Сертификат может также оформить детская поликлиника, где будут проводиться профилактические осмотры ребёнка.

Раньше женщине нужно было самостоятельно представлять бланк сертификата в медучреждение. Теперь этого не требуется, поскольку все необходимые сведения Социальный фонд получает автоматически. Среди них данные о постановке на учет в женской консультации, а также данные о том, что роды успешно приняты и были оказаны услуги по профилактическому наблюдению ребенка в течение первого года жизни. Переход на электронную форму родового сертификата значительно упростил для медицинских работников процедуру заполнения документа, а для женщин отменил необходимость носить с собой и предъявлять бумажный бланк.

Пресс-служба Отделения фонда пенсионного и социального страхования РФ по Забайкальскому краю.

## ПОСЫЛКИ В ЗОНУ СВО

Посылки для военнослужащих в зону СВО жители Забайкалья могут отправить по почте бесплатно

В почтовых отделениях региона можно бесплатно отправить посылки военным в зону СВО. Вес каждой не должен превышать 10 кг.

Бесплатные посылки можно оформить только в почтовых отделениях. Передавать отправление оператору нужно в открытом виде. Число посылок, которое может оформить один человек, не ограничено, но вес каждой должен быть меньше 10 кг.

Посылки со всей страны попадают в логистический центр Почты в Москве. Здесь Почта передает их представителям Минобороны, которые самостоятельно доставляют отправления адресатам.

Подробную информацию о правилах бесплатной отправки посылок военнослужащим в зону СВО можно уточнить в контакт-центре Почты России по телефону: 8-800-100-00-00.



## Прогноз погоды в Приаргунском округе с 16 по 22 мая

16 мая, вторник	17 мая, среда	18 мая, четверг	19 мая, пятница	20 мая, суббота	21 мая, воскресенье	22 мая, понедельник
15°C/-2°C	19°C/-3°C	22°C/-1°C	21°C/8°C	14°C/3°C	21°C/3°C	19°C/4°C

восход	05.16	восход	05.15	восход	05.13	восход	05.12	восход	05.11	восход	05.09	восход	05.08
заход	20.45	заход	20.46	заход	20.48	заход	20.49	заход	20.51	заход	20.52	заход	20.53

Главный редактор В. А. ПЕРМИНОВ.

Редактор И. А. БАКИРОВА.

**ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ! ЗАХОДИТЕ!**

Адрес редакции, издателя, типографии:  
674310, Забайкальский край, Приаргунский  
район, п. Приаргунск, ул. Ленина, 2.

E-mail: priarg\_zarya@mail.ru

Индекс газеты: 54744.

Телефон:  
89144582258 (редакция)

Учредитель: АДМИНИСТРАЦИЯ  
ПРИАРГУНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

Газета зарегистрирована в Управлении  
Федеральной службы по надзору в сфере  
связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций по Забайкальскому краю.

Регистрационный номер и дата  
принятия решения о регистрации:  
ПИ № ТУ75-00302 от 30 марта 2021 г.

Продам доску обрезную СОСНА  
(4-6 метров) сороковка, пятёрка,  
прожильник (можно поштучно),  
Тел.: 89144471738, 89243791412.

**УТЕРЯННЫЙ ВОЕННЫЙ БИЛЕТ**  
на имя Сергея Борисовича  
Путинцева, 21.12.1977 г.р.,  
**считать недействительным.**

**В АРИУ**  
**«Приаргунская заря»**  
**можно приобрести:**  
**расчётные книжки по**  
**оплате за электроэнергию**  
**(цена 100 рублей);**  
**домовые книги**  
**(цена 130 рублей).**

**ПЕЧАТЬ ЦВЕТНЫХ ФОТО**  
с цифровых носителей

**СКАНИРОВАНИЕ,**  
**ЛАМИНИРОВАНИЕ,**  
**ПЕРЕПЛЁТ**

ул. Ленина, 2 (редакция)  
тел. 89145173734

**АРИУ**  
**«Приаргунская заря»**  
**принимает заказы**  
**на изготовление**  
**бланочной продукции,**  
**журналов.**  
**Тел. 89245002182.**

Ответственность за достоверность  
фактов несут авторы. Редакция может  
опубликовать статьи в порядке обсужде-  
ния, не разделяя точку зрения автора.

Рукописи не рецензируются  
и не возвращаются. Анонимные письма  
не рассматриваются.

Газета выходит  
по вторникам и пятницам.

Печать офсетная. Формат А4.  
Объём 1 п. л. Тираж 540 экз.